

# Charte éditoriale

Le Bourdon média collaboratif

## [Rédaction et collaborateurs](#)

### [Rédaction](#)

[Rôles et responsabilités](#)

[Sujet commandé par la rédaction](#)

### [Les collaborateurs](#)

[Rôles et responsabilités](#)

[Sujet proposé par un collaborateur](#)

## [Articles, tribunes et blogues](#)

### [Articles](#)

[Tribunes citoyennes et blogues](#)

### [Contenu des articles](#)

[Le style rédactionnel](#)

[La vérification grammaticale et la mise en forme](#)

[Insertion de liens dans les articles](#)

[Structure des articles](#)

[Classification des articles et mots-clés](#)

## [Protection des droits d'auteurs](#)

[Engagement](#)

[Reprise](#)

[Relai](#)

[Licence](#)

## [Annexe 1 - Mission et valeurs](#)

[Un projet par et pour les citoyens](#)

[Nos valeurs](#)



Le Bourdon du Faubourg (ci-après Le Bourdon ou Bourdon) est un média en ligne (web) offrant des informations hyperlocales à l'échelle du quartier Saint-Jean-Baptiste (dans ses limites historiques) à Québec<sup>1</sup>.

Il est ouvert aux collaborateurs<sup>2</sup> (pigistes réguliers, occasionnels ou citoyens), qui partagent la vision et les valeurs du projet. Son mandat principal est de couvrir l'actualité locale et les événements (citoyens, culturels, communautaires, commerciaux, politiques et de loisirs) qui se tiennent dans le quartier. Il a pour ambition de couvrir l'actualité locale de manière généraliste et globale, en s'appuyant sur toutes les expertises locales. Il s'agit d'une initiative fédératrice appuyée sur un traitement journalistique des événements, permettant de multiplier les auditoires, et offrant une visibilité aux citoyens et à leurs représentants.

L'objectif de la présente charte est de:

- Baliser les articles qui seront publiés sur Le Bourdon, notamment au niveau de la forme;
- Garantir l'homogénéité de la structure et la qualité des contenus publiés sur Le Bourdon;
- Préciser la nature des obligations que les collaborateurs et la rédaction doivent respecter afin d'assurer la qualité de la production et le respect des valeurs du projet;
- Être transparent envers le lectorat des plateformes.

A cette fin, la charte doit préciser les normes en matière de:

- Clarté, cohérence, qualité et accessibilité du contenu
- Régularité de la parution
- Cohésion
- Indexation du contenu
- Simplification de la recherche interne
- Respect des valeurs du Bourdon

Une version allégée de cette charte est disponible sur la plateforme du Bourdon du faubourg.

---

<sup>1</sup> Il est délimité à l'ouest par les fortifications de la Ville de Québec, au nord par la falaise et la Côte d'Abraham, à l'est par l'avenue de Salaberry, au sud par la rue de la Chevrotière, la rue Jacques-Parizeau, la Grande-Allée (exclue). Le quartier est parcouru par deux artères: la rue Saint-Jean, artère commerciale, et le boulevard René-Lévesque, siège de grands hôtels, édifices à bureau et institutions diverses.

<sup>2</sup> Dans la présente charte, l'usage du genre masculin ou du genre féminin, selon le cas, pour désigner des personnes, des fonctions ou des titres ne présume nullement le sexe des personnes concernées.

# Rédaction et collaborateurs

## Rédaction

### Rôles et responsabilités

#### **La rédaction du Bourdon:**

- Assure la direction de la publication;
- Forme les collaborateurs à l'utilisation de la plateforme et aux différents outils (Slack, Trello, etc.);
- Rémunère les collaborateurs selon une grille établie annuellement par le Conseil d'administration du "Le Bourdon média collaboratif";
- Transmet la présente charte à tout collaborateur actif ou souhaitant s'impliquer dans le projet
- Est responsable de l'application de la présente charte.

### Sujets commandés par la rédaction

La rédaction peut identifier certains sujets devant être traités. Pour cela, elle communique avec les collaborateurs réguliers du Bourdon pour faire appel à leurs services. Elle précise notamment:

- Le sujet devant être traité, et l'importance de ce sujet pour le quartier;
- La longueur prévue de l'article;
- La date de livraison souhaitée;
- Le tarif envisagé;
- Un per diem si nécessaire;

Les articles sont payés après publication.

## Collaborateurs

### Rôles et responsabilités

#### **Les collaborateurs:**

- Proposent, écrivent des articles;
- Respectent la présente charte et signent un engagement à cet effet;
- Démonstrent un intérêt pour le quartier Saint-Jean-Baptiste;
- Les catégories de collaborateurs sont:

- **Collaborateur-Pigiste** : Le pigiste est un auteur rémunéré par Le Bourdon média collaboratif. Il produit des articles (voir les définitions ci-après), de tout format, en respectant des critères de neutralité et selon un traitement original. Il peut proposer des articles ou répondre à une commande passée par la rédaction du Bourdon.
- **Collaborateur-citoyen**: Le collaborateur-citoyen est un auteur non rémunéré. Il produit des tribunes, billets de blogue (voir les définitions ci-après), des photographies ou tout autre réalisation pouvant être intégrée sur la plateforme du Bourdon.

## Sujets proposés par un collaborateur

Le Bourdon média collaboratif encourage la participation de tous les citoyens ayant un intérêt pour le quartier Saint-Jean-Baptiste, et souhaite que des propositions lui soient soumises. Elles doivent être envoyées par courriel à la rédaction ([info@bourdonmedia.org](mailto:info@bourdonmedia.org)), selon le format suivant:

- La proposition doit définir le sujet et éventuellement l'angle.
- Elle doit inclure la longueur prévue de l'article.
- Elle doit inclure la date de livraison prévue.

Le Bourdon est susceptible de recevoir davantage de propositions que ce que son budget ne lui permet de payer. Ainsi, la proposition devra sortir du lot. Nous sommes à la recherche de contenu exclusif et de couverture d'enjeux ignorés par les médias traditionnels.

## Articles, tribunes et blogues

### Articles

Le **feuille**t est l'unité de base des articles publiées sur le Bourdon du Faubourg. Le feuille est fixé à 1500 signes (espaces compris) soit l'équivalent d'environ 250 mots. Les légendes des photographies ne sont pas intégrées dans le comptage des feuillets.

Un **article** peut prendre la forme de:

- **Reportage, enquête et entrevue**
  - Couvre l'actualité ou un événement (culturel, communautaire, commercial, scientifique, politique, ou de loisirs) d'une manière originale
  - Il est complet, tend vers l'exhaustivité, et traite de manière la plus objective possible son sujet.
  - La rédaction accepte le traitement de tout sujet déjà traité par d'autres médias, à condition néanmoins qu'il soit traité sous un angle original.

- **Portrait**
  - Le Bourdon met en valeur la communauté de Saint-Jean-Baptiste, et propose des portraits des citoyens ou commerçants y vivant, y travaillant ou ayant un attachement particulier pour le quartier.
  - Il contient minimalement une photo de la personne dont on fait le portrait.
- **Chronique**
  - Est caractérisée par sa régularité: le chroniqueur s'engage à fournir minimalement 10 chroniques par an;
  - Elle décline un thème, possède un fil conducteur de chronique en chronique;
  - Elle peut traiter le thème de façon neutre ou orientée, en autant qu'elle respecte la présente charte.
- **Reportage photographique**
  - Couvre un événement arrivé dans le quartier, en le documentant de quelques mots ou phrases.
- **Brève**
  - La brève annonce en quelques mots un événement ou une actualité dans le quartier. Elle peut également accompagner des photographies.
  - Elle ne propose pas d'analyse spécifique ou d'approfondissement d'une problématique.

Les reprises de communiqués officiels ne sont pas considérés comme des articles ou des brèves.

## Tribunes citoyennes et blogues

La contribution d'un citoyen peut prendre la forme de:

- **Tribune**

Le Bourdon du Faubourg reconnaît la valeur des contenus produits par les citoyens (personnes physiques et personnes morales) de Saint-Jean-Baptiste. Il accepte et encourage les contributions engagées, en autant qu'elles ne sont ni diffamatoires, ni discriminatoires. La tribune:

  - Aborde un sujet sous un angle pouvant s'avérer partisan;
  - Reflète le point de vue de son auteur;
  - N'est ni régulière ni rémunérée;
  - La rédaction se réserve le droit de ne pas publier une tribune contraire à ses valeurs ou son éthique.
- **Blogue**

Le blogue est un espace mis à disposition des citoyens ou personnes morales, permettant la publication périodique et régulière de billets, informatifs ou non. Les billets sont datés, signés et se succèdent dans un ordre antéchronologique. Le blogue permet la diffusion d'œuvres d'un dessinateur, ses activités d'un organisme à but non-lucratif, d'un journal intime, de poèmes, d'opinions, etc.

La rédaction se réserve le droit de corriger les fautes de français (grammaire, orthographe, syntaxe, etc.) dans les textes publiés sur la plateforme.

## Contenu des articles

### Le style rédactionnel

Le Bourdon du Faubourg est un média accessible, et la qualité des textes publiés doit être le reflet de cette accessibilité. Les phrases ne doivent pas excéder trente mots (sauf exceptions), et écrites dans un style limpide et sans fautes.

La rédaction se réserve le droit de modifier un texte pour pour respecter ces normes. Ces modifications sont finales.

### La vérification grammaticale et la mise en forme

Sur la plateforme, le contributeur doit:

- Conserver le style de texte par défaut hormis l'ajout de caractères gras ou italiques
- Ne pas changer la typographie par défaut, ni la taille, ni la couleur du texte.

La rédaction s'assure de la mise en forme des textes (justification des textes, polices et tailles des caractères, règles typographiques) ainsi que de la révision grammaticale et orthographique des textes avant leur parution.

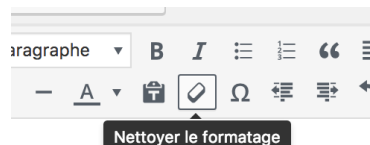
### Insertion de liens dans les articles

- Le Bourdon du Faubourg est un média en ligne. Il encourage les liens directs vers d'autres contenus en ligne, en autant que les sites visés respectent les valeurs du Bourdon média collaboratif, et qu'ils soient en lien direct avec le sujet traité.

### Structure des articles

- **Le titre**
  - Il est proposé par l'auteur de l'article et accepté par la rédaction. Il a au maximum dix mots.
- **Le chapeau et l'intertitre**
  - Le chapeau fait trois lignes maximum. Il résume les grands enjeux du texte.
  - L'intertitre ne doit en aucun cas excéder dix mots.
- **Les illustrations**

- Une illustration minimum par article, correctement légendée (descriptif et attribution), sauf exception.
- Avoir une photo à la une d'un article
  - Format : 750x500 minimum mais conserver ce ratio
  - Poids 70ko max (environ)
- La photographie d'illustration n'est pas rémunérée.
- **Le formatage**
  - Si le texte est copié/collé d'une autre source, toujours faire un nettoyage de formatage sur tout le texte pour enlever les styles indésirables



## Les commerces et

- Attention à ne pas avoir une image qui flotte dans le 2e paragraphe sinon la pub ne fait plus la largeur adéquate

## Classification des articles et mots-clés

Chaque article doit être classé par le collaborateur dans la ou les catégories prévues par le Bourdon du Faubourg. La rédaction se réserve le droit de modifier le choix du collaborateur.

Le tableau suivant présente les catégories utilisées sur la plateforme et leur contenu (non-exhaustif):

Aménagement du territoire	Art de vivre et consommation	Culture et éducation
Écologie Mobilité durable Urbanisme et travaux Verdissement	Familles et enfants Cuisine, resto Mode, coiffure, bijoux Les gens d'ici (portrait) Santé Commerces (nouveaux et actuels)	Vie culturelle (concerts, récitals, salons, poésie, littérature, fêtes de quartier, etc.) Éducation, de l'école au collègue Universités populaires
Démocratie locale et vie citoyenne	PME et artisanat SDC et autres Économie solidaire	Histoire et patrimoine
Vie politique (élections, élus, et tout ce qui les concerne)	Zéro déchet	Histoire de lieux, de bâtiment (incluant des photos anciennes)

<p>Consultations publiques et séances d'information Organismes représentant des citoyens Manifestations, rassemblement, réclamations en tout genre du communautaire.</p>		<p>Actualité et mise en valeur du patrimoine Souvenirs du quartier (des gens qui racontent le passé)</p>
--	--	--

- Le maillage interne: de la bonne utilisation des mots-clés
  - Les mots-clés servent à la navigation interne du Bourdon. Ils servent également à indexer les articles, tribunes et blogues en vue des recherches faites par les utilisateurs du Bourdon ou par tout internaute via un moteur de recherche.
  - La rédaction est responsable d'ajouter les mots-clés dans les sujets publiés sur Le Bourdon.

## Protection des droits d'auteurs

### Engagement

Les collaborateurs s'engagent à :

- Référer les lecteurs à l'ensemble des sources utilisées lors de l'écriture d'un article.
- Obtenir une autorisation écrite afin d'intégrer tout matériel produit par un tiers (photographies, vidéo, ou tout autre document de quelque nature que ce soit), à moins que la licence dudit matériel n'autorise explicitement la reprise sans citation.

### Reprise

- Un article peut, sur autorisation écrite de son auteur, reprendre intégralement le contenu d'un article ou blogue traitant du quartier sur le Bourdon, avec la mention de la source originale.

### Relai

- Sur autorisation écrite de son auteur, un article déjà publié sur un autre support peut être repris dans le Bourdon.



- L'article est introduit en quelques lignes (150 mots maximum) et renvoie vers le contenu initial.

## Licence

Les articles du Bourdon sont diffusés sous la licence Creative Commons « BY NC » : « *le titulaire des droits autorise l'exploitation de l'œuvre, ainsi que la création d'œuvres dérivées, à condition qu'il ne s'agisse pas d'une utilisation commerciale (les utilisations commerciales restant soumises à son autorisation)* ». La paternité de l'oeuvre est systématiquement explicitée et un lien vers le contenu original est intégré.

## Annexe 1 - Mission et valeurs

La mission du Bourdon Média Collaboratif est d'offrir des plateformes numériques centralisant l'information et les ressources communautaires et économiques des quartiers urbains, d'accompagner le développement économique et la pérennité du tissu social sur les territoires visés. Son projet premier est Le Bourdon du Faubourg, qui cible le quartier Saint-Jean-Baptiste à Québec.

### Un projet par et pour les citoyens

Le Bourdon du Faubourg vise à devenir la porte d'entrée numérique sur le quartier Saint-Jean-Baptiste. Il vise à offrir aux citoyens:

- Une information locale de qualité, répondant aux normes journalistiques en vigueur;
- Une information complète, représentative de la diversité des voix du quartier;
- Une référence pour tout citoyen désireux de connaître les ressources communautaires et économiques du quartier.
- Un chaînon manquant entre les différentes communautés du quartier qui existent (ou non) sur la toile et qui manquent souvent de visibilité, entre les différentes instances représentatives comme le Conseil de quartier, la SDC, les OBNL et les coopératives.

En communiquant, dans une optique positive, sur ce qui se passe dans le quartier, cette plateforme a pour vocation de

- Promouvoir la vie communautaire et authentique de Saint-Jean-Baptiste;
- Générer les échanges entre citoyens via des outils comme une place publique numérique;
- Participer aux efforts de revitalisation du quartier;
- Donner aux citoyens l'envie d'y vivre, d'y consommer, en sachant ce qui s'y passe;
- Faire rayonner le quartier Saint-Jean-Baptiste sous ses plus beaux atours;
- Appuyer l'initiative d'écoquartier.

### Nos valeurs

Cinq valeurs sous-tendent le Bourdon Média Collaboratif, et par là-même, le Bourdon du Faubourg.

- La collaboration
  - Il s'agit d'un média où l'on travaille de manière collaborative et équitable.
  - Il doit servir à décroquer les initiatives dans le quartier.
- L'inclusion et l'entraide
  - Tout le monde doit pouvoir y faire entendre sa voix, dans le respect et la diversité. Nos articles doivent s'adresser à tout le monde, sans distinction de capacité, de ressources, d'origine, de sexe, de religion ou autres.

- Nous devons être une ressource permettant aux citoyens de mieux vivre leur quartier, et d'atténuer le phénomène de gentrification.
- Le développement durable
  - Nous voulons contribuer à faire de Saint-Jean-Baptiste un écoquartier, et encourager de saines habitudes de vie.
  - Nous encourageons les initiatives de verdissement, de potagers urbains, de monnaie locale, etc.
- La simplicité
  - Signe d'authenticité, nous souhaitons promouvoir une démarche claire, ouverte et démocratique.
  - La plateforme développée doit être intuitive, distinguer clairement les contenus informatifs, promotionnels, communautaires, tribunes d'opinion, etc.
- La rigueur
  - À la rapidité, nous privilégions prendre le temps de vérifier et de documenter les articles.
  - Nous appliquons des principes de gestion financière et des ressources humaines rigoureux.

Et nous souhaitons également être un média sympathique, créatif, accessible et généreux !